

# UNA "FESTA" PER LA NATURA

DI LORENZO BERNARDI FOTO DI RICHARD CHIVERS

IMMERSA NEL NEW FOREST NATIONAL PARK, IN INGHILTERRA, QUESTA PICCOLA "PARTY-HOUSE" È UN'INTIMA DÉPENDANCE REALIZZATA QUASI INTERAMENTE IN LEGNO E MATERIALI RISPETTOSI DELL'AMBIENTE





**L**a matericità del legno, con i suoi nodi, le sue venature e la sua innata eleganza possono trasformare, a volte, in un gioiello, una casa incastonata nel bosco. Siamo in Inghilterra, nel New Forest National Park in Hampshire. La proprietà è costituita da due blocchi: una casa principale, rinnovata nel 2010 e un edificio supplementare, una sorta di dépendance.

Questo secondo immobile, un tempo di scarso pregio, è il protagonista dell'intervento di recupero. I proprietari, nel 2015, hanno chiesto allo studio Ström Architects di ripensare la struttura come una sorta di "casa supplementare". Desideravano uno spazio flessibile da dedicare al divertimento: una party-house, che potesse all'occorrenza trasformarsi in un'abitazione autonoma, magari per gli ospiti in visita. Soprattutto volevano preservare la natura circostante, realizzando un progetto che fosse rispettoso del luogo. Sia per l'impatto ambientale che per la conservazione

dell'habitat delle diverse specie selvatiche, che caratterizzano il New Forest National Park. Ogni elemento della casa è stato pensato con un preciso obiettivo: fondere gli elementi antropici con la natura in un connubio il più possibile armonico. Dopo aver demolito l'immobile esistente, i progettisti hanno realizzato una struttura eco-friendly e che dialoga con il contesto.

All'esterno, la dépendance colpisce per il design, con il suo tetto a spiovente e le finestre strette, lunghe e irregolari. Particolare il rivestimento che è stato scelto: l'intera superficie è infatti ricoperta da sottili listelli di castagno, che contrastano con i mattoni kolumba neri, realizzati a mano in argilla in casseforme di legno, e usati per definire i contorni della veranda. Quest'ultima è un'area conviviale con sedie e poltrone, un forno per la pizza, una rimessa per il legno e, soprattutto, una vasca semi incassata. Di notte, è valorizzata da un'illuminazione alimentata a led.



I rivestimenti in listelli di castagno fanno sì che la casetta si immerga armonicamente nell'ambiente, mentre le forme decise e il design fortemente connotato dell'edificio, in particolare delle finestre che "tagliano" le facciate, colpiscono l'occhio.



## ●●● progetto

La casetta si sviluppa nel suo complesso su appena 57 metri quadrati di superficie. È disposta su due livelli, il piano terra e l'ammezzato.

Entrando, troviamo due camere da letto piuttosto intime, un bagno e un living aperto che comprende un'area relax con biliardo e un bar dotato di lavastoviglie. A catturare immediatamente l'occhio, è l'atmosfera rustica e al contempo elegante e raffinata. Buona parte del merito è, anche in questo caso, dei rivestimenti: i muri perimetrali e il soffitto sono in pino e tutte le pareti divisorie sono in legno, rivestite in pannelli in fibra di legno grigi. Lo stesso materiale è stato scelto anche per i mobili, ma color acciaio brunito. La scala, che conduce al mezzanino, è costruita su misura. I pavimenti (con un esplicito richiamo all'esterno) sono in mattoni. Il contrasto è netto. Il trait d'union fra "fuori" e "dentro" è esplicito. L'intero edificio usa tecnologie per il risparmio energetico. Rispetto massimo per l'ambiente.





All'esterno è stato ricavato uno spazio rialzato destinato alla convivialità, con un forno per la pizza e panche per sedersi.





All'interno si sviluppa il locale principale: un'area living dotata di bar e lavastoviglie in cui troneggia un biliardo. I rivestimenti di pareti e soffitto sono in pino, quelli del pavimento in mattoni kolumba. Le finestre sono Alitherm di Window Wise, le luci sono Mr Resistor Black Tube Spotlight. Il lavandino integrato è di Reginox.





La zona notte completa la casa. La camera da letto è piccola, ma le dimensioni ridotte non tolgono nulla all'atmosfera rustica e al contempo elegante che si respira: le lampade sono Vintage Sleek Edison Wall Light.

## SCHEDA PROGETTO

**TIPOLOGIA:**  
Dépendance

**LUOGO:**  
New Forest, Regno Unito

**COMMITTENTE:**  
Privato

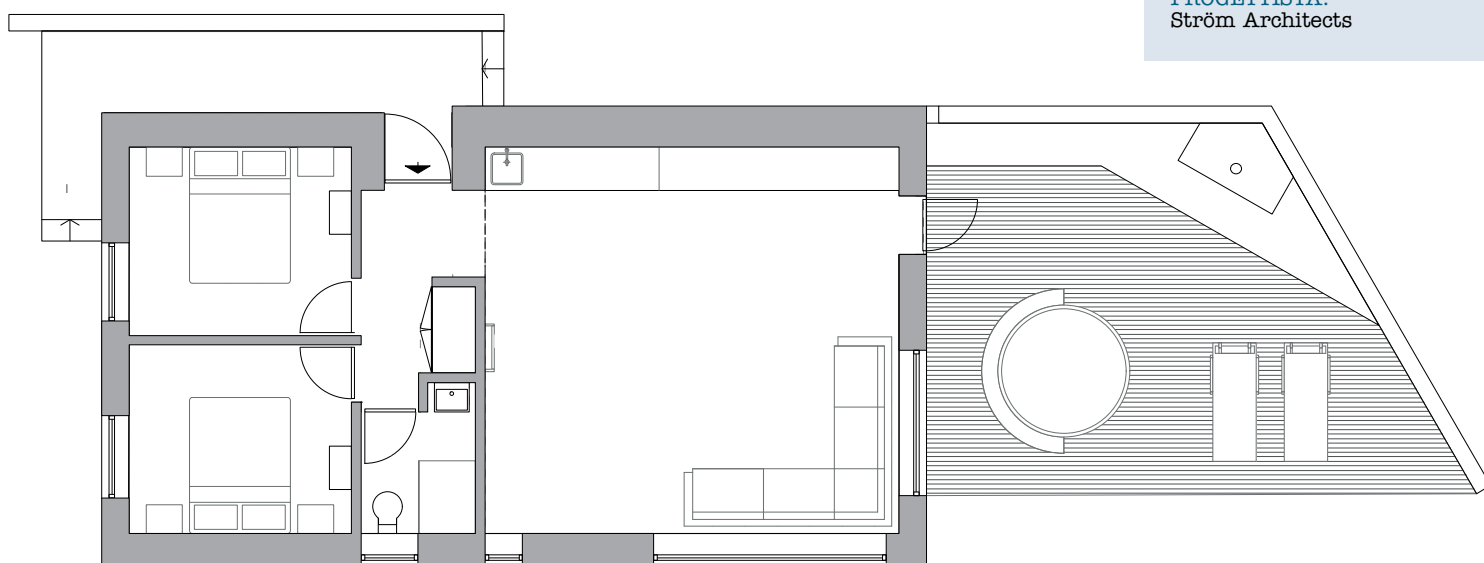
**ANNO DI REALIZZAZIONE:**  
2016-2017

**SUPERFICIE:**  
57 mq

**COSTO AL MQ:**  
4275 sterline

**PROGETTISTA:**  
Ström Architects

## PLANIMETRIA



## GLI ARCHITETTI

Lo studio StrömArchitects, a Lymington, nell'Hampshire, è stato fondato da Magnus Ström nel 2010. È specializzato in case moderne, ristrutturazioni complete e in progetti multiresidenziali.

«Il nostro approccio all'architettura non è superficiale – spiega il fondatore –. Cerchiamo sempre di conciliare le esigenze del cliente con la natura e l'essenza dei luoghi: questo ispira il nostro design e il nostro modo di creare nuovi spazi». La filosofia dello studio attinge dalla cultura svedese, Paese da cui Hailing proviene. Un'origine che trapela nell'impostazione dei progetti.

**[www.stromarchitects.com](http://www.stromarchitects.com)**