HORS-SÉRIE | 2017

ARTRAVEL

ARCHITECTURE | DECORATION | FOOD | TRAVEL
LE MEILLEUR DU SUD DE L'EUROPE

Méditerranée

NOS SPOTS FOOD BRANCHÉS

20 NOUVEAUX HÔTELS
À COUPER LE SOUFFLE

RENCONTRES
ARNAUD DONCKELE
CHRISTOPHE TOLLEMER
ANTHONY UGO

Ibiza
dossier spécial

Repaires incontournables
Exclusivités lifestyle

Jérôme Dreyfuss et Sébastien Fabre :
confidences et adresses secrètes

BE / ES / GR / IT / LU / RO / Cont : €9.00 - A / DE : €9.90 - GB £8.20 - Suisse 15.00 CHF

M 06529 - 12H - F: 7,90 € - RD

LA VISION DES POSSIBLES

L'agence Superhouse lance ses concepts de maison : des bâtisses hyperboliques, entre emphase et excès, répondant surtout à la notion impérative du rêve. Petit voyage dans la démesure.

Texte : Fabienne Dupuis
Photos : © Superhouse project

À l'origine, une idée. Un fantasme. Une imagination forte qui donne joyeusement cours à la fantaisie. Et puis après, un esprit entrepreneurial. Car pour que les idées se transforment en réalité, il faut que le rêve passe à l'entreprise. Là, fut le rôle de Magnus Ström, celui qui en 2010 créait son agence d'architecture éponyme. Bâtisseur, l'homme l'est incontestablement. Né de son passage dans le monde des super yachts, l'idée d'une « super house » devient alors une véritable raison d'être. Certains appelleront cela une obsession. Qu'importe. Les super yachts sont là et répondent aux désirs les plus fous, des gens les plus riches. Les super maisons de Ström correspondront aux mêmes critères de folie et de douceur. Pour cela l'architecte s'entoure des meilleurs. Ce sera d'abord, l'entreprise Ed Dubois, spécialiste de la construction de yachts depuis 1977 qui nourrira amplement les inspirations de Ström. Suivra Staffan Tollgård, bien connu de la jet-set des plus beaux quartiers de Londres, habillant les intérieurs de son mobilier vintage et design, le plus chic et le plus fou.

Puis le studio d'imagerie The Boundary, créé par Peter Guthrie et Henry Goss, spécialisé dans la visualisation 3D de résidences de très haut standing viendra compléter le trio. Là encore, Magnus Ström choisit la crème de la crème, pour former une équipe de choc sur un marché qui, s'il est prêt à payer, reste exigeant et hautement concurrentiel. Ce sera à l'agence PanoramAH d'apporter des solutions techniques, celles des baies vitrées, fines, titanesques, qui confèrent une atmosphère d'élégance somptueuse aux projets *Superhouse*. Et justement qu'en est-il de ces maisons superlatives ? Aussi vastes que ce que le regard embrasse, multipliées par la puissance du désir (ou de l'ego, à vous de décider), elles incarnent le no limit, la démesure absolue. Et pourtant, dans une industrie de l'extra-ordinaire, des sociétés de l'élatif, ou dans le monde de l'exagéré, on ne peut s'empêcher de rêver en regardant ces modèles de *superhouses*. Parce qu'elles sont belles, élégantes et font parfaitement écho à l'imaginaire, peut-être inaccessibles à [presque] tous, mais stimulantes pour chacun (ou presque !).

“ CES MAISONS INCARNENT LE NO LIMIT, LA DÉMESURE ABSOLUE. ”

“ LES SUPER YACHTS RÉPONDENT AUX DÉSIRS LES PLUS FOUS, DES GENS LES PLUS RICHES. LES SUPER MAISONS DE STRÖM CORRESPONDRONT AUX MÊMES CRITÈRES DE FOLIE ET DE DOUCEUR. ”

Les escaliers hélicoïdaux, les terrasses pélasgiques prêtes à accueillir plus d’amis qu’on en a, le style brésilo-singapouro-australien (comme s’il faisait beau partout) et les meubles qui sortent tout droit d’un showroom en vogue contribuent à nourrir l’imaginaire collectif du beau. Dans la vraie vie, on ne les croise que rarement et on y pénètre encore moins souvent. Mais le rêve est ce qui permet à l’homme d’être homme. En ceci, les Superhouses de Magnus Ström et de ses compagnons, sont de sublimes réalisations. Irréelles pour l’heure. À bon acquéreur…

www.superhouse.me